

PRITARTA

Alytaus miesto savivaldybės tarybos

2025 m. balandžio 28 d.sprendimu Nr. 7-154

VŠĮ ALYTAUS KULTŪROS CENTRO 2024 M. VEIKLOS ATASKAITA

Turinys

I. ĮSTAIGOS PRISTATYMAS.....	1
II. ĮSTAIGOS VEIKLA.....	4
1 tikslas: kultūros paslaugų ir meno mėgėjų veiklos plėtojimas VŠĮ Alytaus kultūros centre.....	10
2 tikslas: bendruomenės saviraiškos ir kultūrinės iniciatyvos skatinimas, bendruomenei aktualių renginių organizavimas.....	12
3 tikslas: etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tęstinumas, išsaugojimas ir sklaida....	14
Detali informacija apie 2024 m. organizuotus renginius.....	15
2024 m. Alytaus kultūros centro neatlygintinai suteiktos paslaugos.....	22
Papildomo finansavimo pritraukimas.....	22
Projektas „Atsinaujinančių energijos išteklių (saulės) panaudojimas Alytaus kultūros centre“.....	23
Projektas „Alytaus kultūros centro pritaikymas įvairių grupių poreikiams“.....	24
Alytaus kultūros centro didžiosios salės keliamųjų mechanizmų sistemos atnaujinimo darbai.....	25
Alytaus kultūros centro bendradarbiavimas su kitomis įstaigomis.....	25
Darbuotojų mokymai ir kvalifikacijos tobulinimas.....	26
Rekomenduojami veiklos rezultatų vertinimo rodikliai.....	26
III. ĮSTAIGOS 2024 M. FINANSINĖ ANALIZĖ.....	27

I. ĮSTAIGOS PRISTATYMAS

Viešojo įstaiga Alytaus kultūros centras (toliau – įstaiga) yra pelno nesiekiantis ribotos civilinės atsakomybės viešasis juridinis asmuo, kurio veikla tenkina bendruomenės kultūros ugdymo, saviraiškos ir kultūros vartojimo poreikius. Įstaiga veikia kultūros, socialinėje, mokslo, švietimo, poilsio ir pramogų organizavimo srityse ir viešai teikia šių sričių paslaugas fiziniams ir juridiniams asmenims.

Įstaiga įsteigta 2005 m. lapkričio 30 dieną ir yra viena iš Alytaus miesto savivaldybės kultūros organizacijų.

Steigėja (savininkė) – Alytaus miesto savivaldybės taryba

Įstaigos administruojamas patalpų plotas – 9645,93 kv. m

Įstaigos adresas – Pramonės g. 1B, LT-62175 Alytus

Įstaigoje dirba 34 darbuotojai (26,5 etato): 3 administracijos (3 etatai), 25 kultūros (17 etatų) ir 6 aptarnaujantys (5 etatai) darbuotojai.

2005–2018 metais įstaiga veikė VŠĮ Alytaus kultūros ir komunikacijos centro pavadinimu, 2019 metų rugsėjo 25 dieną įstaiga pervadinta į VŠĮ Alytaus kultūros centrą ir sukurtas naujas jos vizualinis identitetas.

Pagrindinė įstaigos veikla – daugiarsitis kultūros centras.

Įstaigos tikslai:

1. tenkinti Alytaus miesto bendruomenės sociokultūrinius poreikius;
2. puoselėti etnokultūrą ir mėgėjų meną;
3. teikti įvairias kultūros edukacijas;
4. pristatyti profesionaliąją kultūrą;

5. skatinti kultūrinį tarptautiškumą.

Įstaigos misija – puoselėti etnokultūrą, reprezentuoti meno mėgėjų kolektyvų veiklą, tenkinti Alytaus miesto gyventojų kultūrinius ir saviraiškos poreikius, šviesti visuomenę, sudarant sąlygas pažinti šalies ir užsienio profesionaliąją kultūrą.

Vizija – aktyviai su bendruomene augantis, nuolat veikiantis kultūringo laisvalaikio ir profesionaliojo meno centras.

Vertybės – bendradarbiavimas, atvirumas, kūrybingumas, tobulėjimas, iniciatyvumas.

VšĮ Alytaus kultūros centre organizuojama ir vykdoma veikla, kuria tenkinami Alytaus miesto bendruomenės sociokultūriniai poreikiai, pristatoma profesionalioji kultūra, puoselėjamas mėgėjų menas ir etnokultūra. Alytaus kultūros centro organizuojamos veiklos skatinamos ir vystomos kultūrinės bendruomenės, kuriamos naujos bendruomenės. Alytaus kultūros centre galima atrasti įvairius vartotojų poreikius tenkinančio kokybiško kultūrinio turinio.

Alytiškiai ir miesto svečiai kviečiami atvykti į Alytaus kultūros centrą ir jo organizuojamus renginius, kurie išpildo tiek pramogos, tiek kultūrinio švietimo aspektą, užmezga ryšį su bendruomene. Alytaus kultūros centre galima tikėtis išvykti naujų, mieste nematytų renginių, formuojančių kultūrinį identitetą, kuriančių jaukią atmosferą patraukliose įstaigos ir miesto erdvėse. Kultūros centras siūlo renginius įvairioms amžiaus grupėms – nuo vaikų iki senjorų. Dauguma centro organizuojamų renginių yra nemokami.

Įstaigos vykdomos įstatuose nurodytos funkcijos:

1. bendradarbiaudama su Lietuvos ir užsienio institucijomis, valstybės, savivaldybių įstaigomis, nevyriausybinėmis organizacijomis, kuria ir teikia įvairias kultūros paslaugas, užtikrina jų prieinamumą visuomenei;

2. įgyvendina priemones, skirtas nacionalinių, regiono ir vietos etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo vertybių išsaugojimui, stiprinimui ir sklaidai;

3. įgyvendina priemones, skirtas dainų švenčių tradicijų tęstinumui ir plėtrai užtikrinti, dalyvauja dainų šventėse;

4. formuoja mėgėjų meno kolektyvus, įgyvendina mėgėjų meno kolektyvų plėtrą, teikia priemones ir (ar) išteklius, reikalingus jų kultūrinei veiklai vykdyti;

5. organizuoja kultūros renginius, rengia ir įgyvendina kultūrinės edukacijos ir neformaliojo švietimo veiklą;

6. įgyvendina iniciatyvas, skirtas Lietuvos tapatybės ir tradicijų išsaugojimui, istorinės atminties aktualizavimui užtikrinti, stiprinančias vietos ir regiono kultūrinį savitumą, skatinančias pilietiskai aktyvios bendruomenės ugdymą;

7. organizuoja ir (ar) vykdo profesionalaus meno veiklą ir jo sklaidą, dalyvauja įgyvendinant regioninius, nacionalinius ar tarptautinius kultūros plėtros projektus ir programas;

8. įgyvendina veiklą, skirtą vietos bendruomenės įsitraukimui į socialines iniciatyvas meninėmis ir kūrybinės saviraiškos formomis skatinti;

9. vykdo veiklą, skatinančią įvairių kultūrų pažinimą, kultūros paslaugų prieinamumą socialinės atskirties grupėms ir šių grupių įtraukimą į kultūros plėtrą;

10. pristato ir skleidžia kultūrą užsienyje;

11. teikia kultūros paslaugas, skatinančias kultūrinį verslumą;

12. atlieka teikiamų kultūros paslaugų poreikio ir kultūros paslaugų kokybės stebėseną;

13. teikia kitas Alytaus miesto savivaldybės tarybos patvirtintas kultūros ir pramogų veiklos organizavimo, renginių aptarnavimo paslaugas.

Įstaigos materialinė bazė

1 lentelė

Salės	Vietų skaičius salėse	Patalpos kultūrinei ir kūrybinei veiklai	Specializuotos parodų salės	Kino filmų demonstravimo įranga	Muzikos instrumentai	Muzikos instrumentai (valdomi panaudos pagrindais)	Tautinių kostiumų komplektai
5	2142	12	5	1	15	12	141

Žiūrovų salės

2 lentelė

Eil. Nr.	Žiūrovų salės	Telpa žiūrovų	Pritaikymas
1.	Didžioji salė	782	pritaikyta profesionaliojo meno koncertams, spektakliams, pramoginiams renginiams
2.	Mažoji salė	200	pritaikyta kameriniams renginiams, edukacijoms ir kt. renginiams
3.	Amfiteatras	900	pritaikyta įvairiems koncertams ar kitiems renginiams šiltuoju metų laiku
4.	Diskotekų erdvė „Gardas“	200	pritaikyta jaunimo diskotekoms, alternatyviosios muzikos koncertams
5.	Konferencijų salė	60	skirta įvairiai edukacinei, šviečiamajai ir profesinio tobulinimo veiklai

Parodų salės

3 lentelė

Eil. Nr.	Parodų erdvės	Dydis, kv. m	Pritaikymas
1.	II aukšto parodų salė (virš amfiteatro)	98,47	pritaikyta fotografijos parodoms, ekspozicijoms ir edukacijoms
2.	II aukšto parodų salė	123,88	pritaikyta vaizduojamojo meno ir kitoms vizualaus meno parodoms, edukacijoms
3.	II aukšto vestibulio parodų erdvė	98,47	pritaikyta tautodailės parodoms, ekspozicijoms
4.	III aukšto vestibulio erdvė	523,06	pritaikyta įvairioms parodoms, ekspozicijoms, pristatymams, edukacijoms
5.	I aukšto parodų erdvė	96,94	įrengta 2022 metais, pritaikyta vaizduojamojo meno ir kitoms vizualaus meno parodoms

Kūrybinės veiklos patalpos

4 lentelė

Eil. Nr.	Kūrybinės veiklos erdvės	Dydis, kv. m	Pritaikymas
1.	Choro klasė (Nr. 207)	57,35	speciali studija choro repeticijoms, yra amfiteatrinė pakyla chorui, pianinas
2.	Choro klasė (Nr. 208)	22,23	sienos padengtos garso izoliacine medžiaga, todėl ji puikiai tinka atskiroms vokalo

			repeticijoms
3.	Didžioji baletų salė (Nr. 301)	167,15	pritaikyta šokių kolektyvų repeticijoms, joje yra veidrodžiai, akustinės sienelės
4.	Mažoji baletų salė (Nr. 307)	131,60	pritaikyta šokių kolektyvų repeticijoms, joje yra veidrodžiai, akustinės sienelės
5.	Choreografijos salė	86,62	pritaikyta šokių kolektyvų repeticijoms, joje yra veidrodžiai, akustinės sienelės
6.	Užsiėmimų patalpa rūsyje (Nr. A-011. R40)	19,73	pritaikyta nedidelių įvairaus žanro meno kolektyvų repeticijoms
7.	Užsiėmimų patalpa rūsyje (Nr. A-05. R-50)	15,92	pritaikyta nedidelių įvairaus žanro meno kolektyvų repeticijoms
8.	Užsiėmimų patalpa rūsyje (Nr. A-06. R-53)	73,69	pritaikyta nedidelių įvairaus žanro meno kolektyvų repeticijoms
9.	Mokymo klasė (Nr. 306)	31,98	pritaikyta nedidelių įvairaus žanro meno kolektyvų repeticijoms
10.	Mokymo klasė (Nr. 302)	31,54	pritaikyta nedidelių įvairaus žanro meno kolektyvų repeticijoms
11.	Mokymo klasė (Nr. 303)	22,66	pritaikyta nedidelių įvairaus žanro meno kolektyvų repeticijoms; renovacijos metu salė sujungta su Nr. 303 sale
12.	Mokymo klasė (Nr. 304)	10,63	pritaikyta nedidelių įvairaus žanro meno kolektyvų repeticijoms

Žmogiškieji ištekliai

5 lentelė

Eil. Nr.	Darbuotojai	Etatų skaičius	Darbuotojų skaičius
1.	Bendras darbuotojų skaičius įstaigoje	26,5	34
2.	Kultūros ir meno darbuotojų skaičius	18,5	25
3.	Administracijos ir aptarnaujančio personalo darbuotojų skaičius	8	9

Įstaigos darbuotojai pagal išsilavinimą

6 lentelė

Aukštasis universitetinis		Aukštasis neuniversitetinis		Aukštesnysis		Specialus vidurinis		Vidurinis
kultūros ir meno specialybės	kitos	kultūros ir meno specialybės	kitos	kultūros ir meno specialybės	kitos	kultūros ir meno specialybės	kitos	
18	2	1	0	1	0	1	3	8

II. ĮSTAIGOS VEIKLA

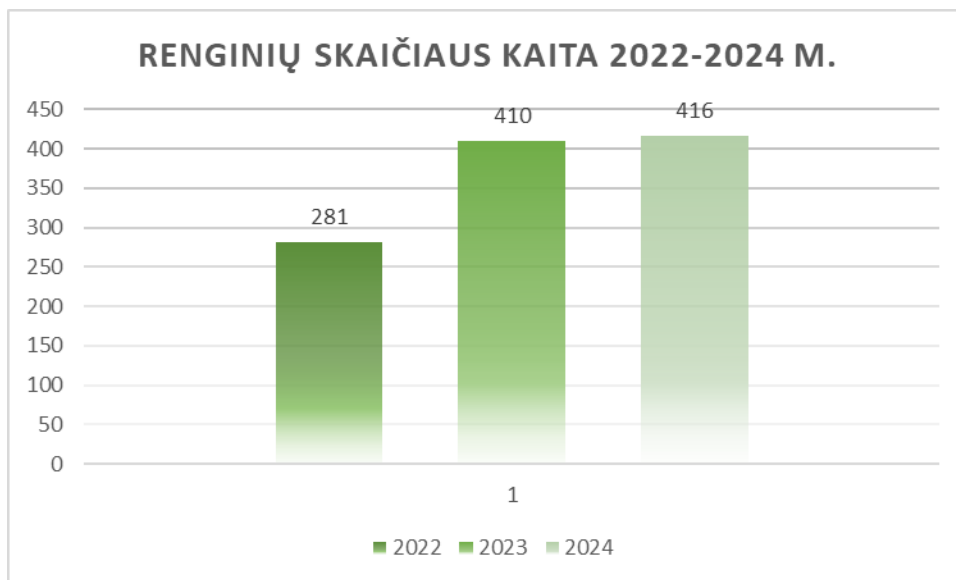
Bendras renginių skaičius

2024 m. įstaiga organizavo 416 renginių, juose apsilankė 193 626 žiūrovai. Dvejų ankstesnių metų duomenimis, 2024 m. kultūros centro veiklos mastas buvo panašus, kaip ir 2023 m., tačiau stipriai išaugęs, palyginti su 2022 m.

Renginių skaičiaus kaita 2022–2024 m.

7 lentelė

2022 m.	2023 m.	2024 m.
281	410	416

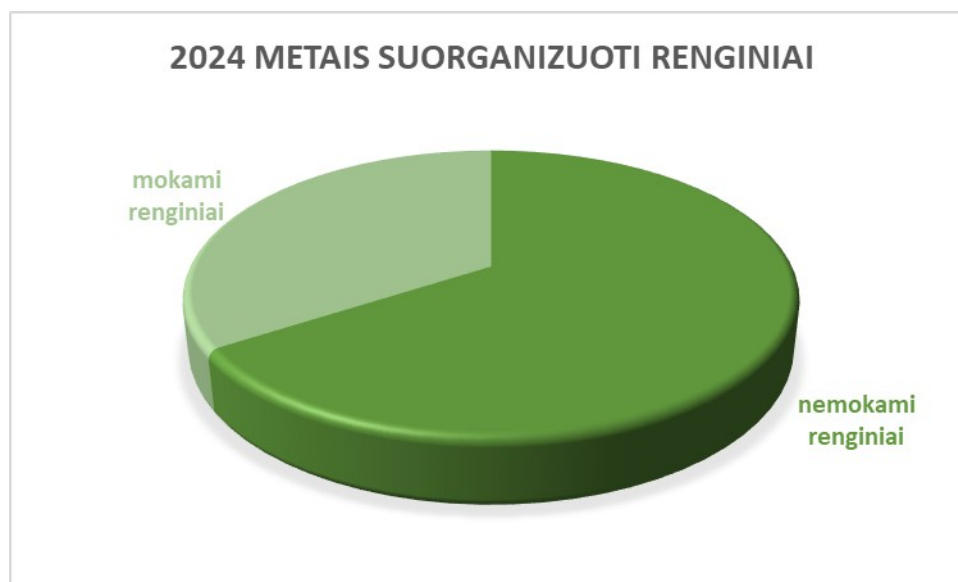


1 pav. Renginių skaičiaus kaita 2022–2024 m.

Mokamų ir nemokamų renginių skaičius 2024 m.

8 lentelė

1.	Renginių skaičius, iš viso	Renginių skaičius – 416; lankytojų skaičius – 193 626	Vidutinis 1 renginio lankytojų skaičius	465
2.	Nemokamų renginių skaičius	Renginių skaičius – 274; lankytojų skaičius – 152 479	Vidutinis 1 renginio lankytojų skaičius	556
3.	Mokamų renginių skaičius	Renginių skaičius – 142; lankytojų skaičius – 41 147	Vidutinis 1 renginio lankytojų skaičius	290



2 pav. Mokamų ir nemokamų renginių skaičius 2024 m.

Ištaigos 2024 m. veiklos plane kelti tikslai ir pasiekti rezultatai

Džiugina vykdomos veiklos rezultatai. Numatyti rodikliai ne tik pasiekti, bet ir sėkmingai viršyti. Organizuota daugiau renginių ir sulaukta daugiau lankytojų.

9 lentelė

Tikslo pavadinimas	Rodiklis	Mato vnt.	2024 m. planas	2024 m. faktinė reikšmė
1. Kultūros paslaugų ir meno mėgėjų veiklos plėtojimas VšĮ Alytaus kultūros centre	Organizuotų kultūros renginių ir projektų skaičius	vnt.	270	338
	Organizuotų kultūros renginių, projektų dalyvių, lankytojų ir žiūrovų, paslaugų gavėjų skaičius	žm.	130500	150 889
	Naujų paslaugų skaičius	vnt.	3	3
	Paslaugų, pritaikytų didesnei įtraukčiai (įtraukiant labiausiai pažeidžiamas soc. grupes), dalis	proc.	26	26
	Meno kolektyvų pasirodymų skaičius	vnt.	110	102
	Kitų organizatorių, kuriems suteiktos patalpos, organizuotų renginių skaičius	vnt.	94	160
2. Bendruomenės saviraiškos ir kultūrinės iniciatyvos skatinimas, bendruomenei aktualių renginių	Įgyvendintų kultūrinės iniciatyvos ir viešųjų renginių skaičius	vnt.	40	61

organizavimas				
	Igyvendintų kultūrinės iniciatyvos ir viešųjų renginių dalyvių ir žiūrovų skaičius	žm.	35 000	35 342
3. Etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tęstinumas, išsaugojimas ir sklaida	Etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tęstinumo, išsaugojimo ir sklaidos renginių skaičius	vnt.	15	17
	Etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tęstinumo, išsaugojimo ir sklaidos renginių dalyvių ir žiūrovų skaičius	žm.	7000	7395

10 lentelė

1 TIKSLAS: Kultūros paslaugų ir meno mėgėjų veiklos plėtojimas VšĮ Alytaus kultūros centre						
Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Įvykdymo terminai	Priemonės įgyvendinimo vertinimo kriterijai		Pastabos
				Rodiklio pavadinimas, mato vnt.	Faktinė 2024 metų reikšmė	
1	2	3	4	8	9	10
1. ir 5.	Organizuotų kultūros renginių ir projektų skaičius	Direktorius	2024 m. sausis–gruodis	Vidutinis 1 renginio lankytojų skaičius	446	Renginių skaičius – 338; lankytojų skaičius – 150 889
	Organizuotų kultūros renginių, projektų dalyvių, lankytojų ir žiūrovų, paslaugų gavėjų skaičius					
2.	Naujų paslaugų skaičius	Direktorius	2024 m. sausis–gruodis	Vnt.	3	Sukurtos 3 naujos paslaugos: galimybė kultūros centre organizuoti mokamus (dalyviams) konkursus ir festivalius bei dvi naujos edukacijų programos
3.	Paslaugų, pritaikytų didesnei įtraukčiai (įtraukiant labiausiai pažeidžiamas soc. grupes), dalis	Direktoriaus pavaduotoja meno reikalams	2024 m. sausis–gruodis	Procentai	26	Iš visų teikiamų paslaugų 26 procentai pritaikyti didesnei įtraukčiai
4.	Meno kolektyvų pasirodymų skaičius	Direktoriaus pavaduotoja meno reikalams	2024 m. sausis–gruodis	Vidutinis 1 pasirodymo lankytojų skaičius	542	Pasirodymų skaičius – 102; lankytojų skaičius – 55 249

6. ir 7.	Kitų organizatorių, kuriems suteiktos patalpos, organizuotų renginių skaičius	Renginių Koordinatorius	2024 m. sausis–gruodis	Vidutinis 1 renginio lankytojų skaičius	296	Renginių skaičius – 160; lankytojų skaičius – 47 298
----------------	---	-------------------------	------------------------	---	-----	--

11 lentelė

2 TIKSLAS: kultūros paslaugų ir meno mėgėjų veiklos plėtojimas VšĮ Alytaus kultūros centre								
Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Įvykdymo terminai	Lėšos (išlaidos)			Priemonės įgyvendinimo vertinimo kriterijai		Pastabos
			Panaudotos savivaldybės biudžeto lėšos, Eur	Panaudotos įstaigos lėšos, Eur	Panaudotos kitų šaltinių lėšos, Eur	Rodiklio pavadinimas, mato vnt.	Faktinė 2024 metų reikšmė	
2	3	4	5	6	7	8	9	10
Pirmojo tikslo priemonės Nr. 1 – Nr. 7	Direktorius, Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams, Renginių koordinatorius	2024 m. sausis - gruodis	0,5	50,1	2,2	Vidutinis 1 renginio lankytojų skaičius	446	Renginių skaičius – 338; lankytojų skaičius – 150 889

Pastabos

- 2024 metais buvo įvykdyta daugiau renginių ir sulaukta daugiau lankytojų ir žiūrovų nei planuota. Galimybė teikti aukštesnės kokybės ir daugiau paslaugų, esant didesniai finansavimui, lėmė, kad teikiamos paslaugos tapo aktualesnės ir išaugo lankytojų įtrauktis.
- 2024 metais Alytaus kultūros centras pradėjo teikti 3 naujas paslaugas: galimybę kultūros centre organizuoti mokamus (dalyviams) konkursus ir festivalius bei sukurtas dvi naujas edukacijų programas.
- Iš visų Alytaus kultūros centro teikiamų paslaugų 25 procentai yra pritaikytos didesnei įtraukčiai.
- Šeši Alytaus kultūros centro mėgėjų meno kolektyvai iš viso surengė 102 pasirodymus.
- Alytaus kultūros centre įvyko 160 kitų organizatorių, kuriems suteiktos patalpos, organizuoti renginiai. Tai viršijo plane numatytus rodiklius.

Socialiai pažeidžiamų asmenų įtraukties didinimas ir paslaugų pritaikymas Alytaus kultūros centre

Dalis Alytaus kultūros centro teikiamų paslaugų yra pritaikytos didesnei įtraukčiai (įtraukiant labiausiai pažeidžiamas soc. grupes):

- Organizuotas renginių ciklas senjorams „Senjorų naktišokiai“, senjorų dienos minėjimo nemokami renginiai ir kt.
- Į Alytaus kultūros centro organizuojamus renginius kviečiami atvykti pažeidžiamų socialinių grupių ir asociacijų (pagalbos onkologiniams ligoniams asociacijos „Pola“, Lietuvos artrito asociacijos ir kt.) nariai, jiems suteikiant nemokamus kvietimus.
- Į Alytaus kultūros centro organizuojamus profesionaliojo meno ir pramoginius renginius vaikai iki 7 metų (neužimant papildomos vietos) įleidžiami nemokamai, o asmeniui, pateikusiam

moksleivio, studento, senjoro ar neįgaliojo pažymėjimą, kortelę „Alytus – viena šeima“ ir „Alytaus senjoras“, taikoma 50 procentų nuolaida nuo bilieto kainos.

- Į Alytaus kultūros centro organizuojamus renginius Alytaus miesto savivaldybės biudžetinės įstaigos Alytaus miesto šeimos centro globojamiems (rūpinamiems) vaikams taikoma 100 procentų nuolaida nuo bilieto kainos, gavus Alytaus miesto šeimos centro atstovo oficialų kreipimąsi, kurį tvirtina Alytaus kultūros centras.

- Alytaus kultūros centras įgyvendino Informacinės visuomenės plėtros centro nurodymą Alytaus kultūros centro internetinę svetainę alytuskc.lt pritaikyti žmonių su negalia poreikiams. Atsisakyta iki šiol naudotos turinio valdymo sistemos „WordPress“, kurioje, siekiant tinklalapį pritaikyti žmonėms su negalia, egzistavo tik alternatyvios neįgalųjų versijos naudojimo galimybė. Tai labai riboja šios visuomenės grupės galimybes pasiekti Alytaus kultūros centro internetiniame puslapyje skelbiamą turinį. Alytaus kultūros centro interneto svetainės turinys nuo šiol pritaikytas neįgaliesiems pagal universalaus dizaino principą.

- Įgyvendinti papildomi techniniai pastato pritaikymo žmonėms su negalia sprendiniai: centro įėjimo laiptai pažymėti kontrastingomis išpėjamosiomis juostomis, kurios užtikrina ne tik regos sutrikimų turinčių (silpnaregių), bet ir visų įstaigos lankytojų saugumą. Judėjimo negalią turintiems asmenims, judantiems vežimėliu, įrengta speciali nuovaža.

- Visos įstaigos įėjimo durys pažymėtos geltonais apskritimais, kurie padeda silpnaregiams lengviau pastebėti įėjimą į pastato vidų.

- Pirmojo aukšto fojė įrengtas neįgalųjų tualetas, specialios nuovažos.

- 2019 m. įrengtas keltuvas neįgaliesiems, norintiems patekti į antrojo aukšto erdves. 2024 metais įgyvendinti šio keltuvo pratęsimo iki trečio aukšto rangos darbai. Nuo šiol neįgalieji gali lankyti visus tris kultūros centro aukštus.

- Didžiojoje salėje yra 6 mobilios žiūrovų kėdės, kurios, esant poreikiui, gali būti patrauktos ir vietos tampa pritaikytos neįgaliojo vežimėliui.

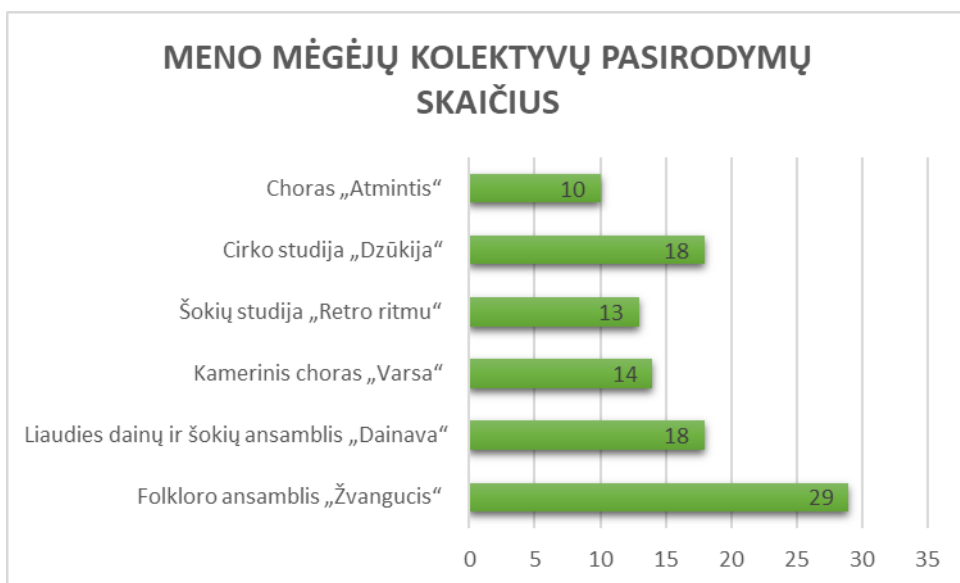
- 2023 metais parengtos ir įgyvendintos 2 edukacijos negalią turintiems moksleiviams.

- 2024 m. parodytas nemokamas šokio spektaklis „Ribos“ asmenims, turintiems regos negalią.

Detali Alytaus kultūros centro meno kolektyvų veikla

12 lentelė

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingas vykdytojas	Rodiklio pavadinimas, mato vnt.	2024 m. reikšmė
1.	Folkloro ansamblio „Žvangucis“ veikla	Meno vadovė Renata Sviklienė	Pasirodymų skaičius, vnt.	29 (26 iš jų išvykose)
2.	Liaudies dainų ir šokių ansamblio „Dainava“ veikla	Meno vadovas Arvydas Mikalauskas	Pasirodymų skaičius, vnt.	18 (12 iš jų išvykose)
3.	Kamerinio choro „Varsa“ veikla	Meno vadovas Vidas Simanauskas	Pasirodymų skaičius, vnt.	14 (11 iš jų išvykose)
4.	Šokių studijos „Retro ritmu“ veikla	Meno vadovė Rūta Graužlienė	Pasirodymų skaičius, vnt.	13 (11 iš jų išvykose)
5.	Cirko studijos „Dzūkija“ veikla	Būrelio vadovai Jurgita Bujanauskaitė, Albertas Chazbijavičius	Pasirodymų skaičius, vnt.	18 (15 iš jų išvykose)
6.	Choro „Atmintis“ veikla	Meno vadovas Vidas Simanauskas	Pasirodymų skaičius, vnt.	10 (9 iš jų išvykose)
Iš viso				102 (84 iš jų išvykose)



3 pav. Meno mėgėjų kolektyvų pasirodymų skaičius 2024 m.

Pastabos

- Folkloro ansamblis „Žvangucis“ 2024 metais surengė 29 pasirodymus. Pasirodė Lietuvos dainų šventėje ir Alytaus kultūros centro organizuosiuose renginiuose „Trijų karalių šventė“, „Užgavėnės“, „Visa Lietuva šoka“ ir kt. Dalyvavo Alytaus rajone vykusios stovyklos „Pasaulio lietuvių stovykla“ veikloje. Pasirodė Prienų kultūros centro organizuotame renginyje „Ilgesio dainos“, Elektrėnų kultūros centro organizuotame renginyje „Bendruomenių folkloro sueituvės“. Surengė savo veiklos dešimtmečio jubiliejinę šventę.

- Liaudies dainų ir šokių ansamblis „Dainava“ 2024 metais surengė 18 pasirodymų. Pasirodė Lietuvos dainų šventėje. Surengė tarptautinį vaikų ir jaunimo liaudies meno festivalį „Ateik, saulute, su pyragais“, ir tarptautinį liaudies meno festivalį „Atvažiuoj Kalėdos“. Taip pat dalyvavo tarptautiniame folkloro festivalyje Madeiroje.

- Kamerinis choras „Varsa“ 2024 m. surengė 14 koncertų. Pasirodė Lietuvos dainų šventėje ir Alytaus kultūros centro organizuosiuose renginiuose „Chorinės muzikos vakaras“, „Kalėdų choras“, chorinės muzikos koncerte „Teka, teka“. Dalyvavo Punsko (Lenkija) chorų šventėje „Lietuva brangi“, chorų konkurse „Mūsų dainose“ Vievyje, dzūkų dainų ir šokių šventėje „Draugų rate“. Kolektyvo vadovas kartu su administracija organizavo XXII Dainavos šalies muzikos festivalį, dalyvavo kituose renginiuose.

- Choras „Atmintis“ 2024 metais surengė 10 pasirodymų. Pasirodė Lietuvos partizanų pagerbimo, kariuomenės ir visuomenės vienybės dienos minėjime, politinių kalinių ir tremtinių klubo ataskaitiniuose susirinkimuose, Gedulo ir vilties dienos minėjime, Dzūkų dainų ir šokių šventėje, Sausio 13-osios minėjime, Kariuomenės dienos minėjimo renginyje Senamiesčio skvere ir kt.

- Cirko studija „Dzūkija“ 2024 m. surengė 18 pasirodymų. Dalyvavo Alytaus kultūros centre vykusiame festivalyje „Kalbame šoku“, Alytaus miesto 2024 metų apdovanojimų renginyje, Alytaus sporto apdovanojimų renginyje, Atvelykio šventėje. Surengė pasirodymus labdaros vakare su Mantu Wizard, Pasaulinei vandens dienai paminėti skirtame renginyje. Dalyvavo cirko festivalyje „Cirko žiburiai“ Šakiuose. Alytaus kultūros centre organizuotas cirko studijos „Dzūkija“ koncertas.

- Šokių studija „Retro ritmu“ 2024 metais surengė 13 pasirodymų. Dalyvavo akcijoje „Visa Lietuva šoka“, pasirodė suaugusiųjų šokių šventėje „Spiečius“ Meškuičiuose, Kovo 11-osios

minėjime Rotušės aikštėje, jubiliejiname N. Kirklienės šokių studijos renginyje ir kituose renginiuose. Alytaus miesto šventės metu surengė šokių studijos „Retro ritmu“ ir retro muzikos ansamblio „Randevu“ koncertą.

- 2024 metais buvo įsigyti papildomi tautiniai kostiumai ir jų dalys, muzikos instrumentas Alytaus kultūros centro kolektyvų nariams, kurių kaina 4 052,51 Eur.

Alytaus kultūros centras, planuodamas 2024 metų veiklą pagal priemonę „1. Kultūros paslaugų ir meno mėgėjų veiklos plėtojimas VšĮ Alytaus kultūros centre“, numatė organizuoti 270 renginių. Buvo organizuoti 338 renginiai.

Parodos. Alytaus kultūros centre per 2024 m. organizuotos 26 parodos, kuriose apsilankė 20 947 lankytojai. Kultūros centro lankytojai turėjo galimybę aplankyti parodas „Alytaus dailė“, „Alytaus fotografija“, „Dzūkijos dailė“, „Kurtinio giesmė! O gal giesmė kurtiniui?“, Audronės Lampickienės margučių parodą „Bundam“, Lietuvos moksleivių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“ darbų parodą, AJC suaugusiųjų tarpdisciplinio meno studijos darbų parodą „neGALIU“, Kauno taikomosios dailės mokyklos Alytaus filialo parodą „Žemė. Ugnis. Vanduo“, Gintauto Velykio skaitmeninės tapybos parodą „Priminimai“, tarptautinio medžio skulptūros simpoziumo „Dar noriu pabūti“ kūrėjų darbų parodą ir kt.

Edukacijos. Alytaus kultūros centre per 2024 m. organizuota 10 edukacijų, kuriose apsilankė 302 lankytojai. Beveik visos organizuotos įgyvendinant „Kultūros paso“ programą. Dažniausiai lankytojų pasirenkama edukacija – „Reikia CirkO“. Vaikai, atvykę į cirko edukaciją, gali susipažinti su žongliravimo paslaptimis – lengvo šilko skarelės yra puiki priemonė greitai patirti žongliravimo sėkmę. Kiekvienas gali pasijausti lengvas it paukštis, žengdamas tvirtai įtemptu lynu. Subūrę komandas vaikai mokosi atlikti komandinius numerius ant balansinių volų, formuoti neįtikėtinas figūras iš savo kūnų. Pačius drąsiausius mokytojai kviečia išbandyti jėgas ant akrobatinės juostos ar net ore kybančio lanko. Kultūros centras džiaugiasi, galėdamas pakviesti vaikus į tikrą, autentišką erdvę, kurioje kasdien repetuoja cirko studijos artistai. Didžioji scena, ryškios šviesos ir muzika leidžia vaikams pasijausti tikru scenos artistu.

Kita lankytojų taip pat mėgstama edukacija – „Neatrasta kultūra“. Ji paremta interaktyvios ekskursijos principu, kviečia vaikus atvykti į Alytaus kultūros centą ir perskaityti jį kaip nuotaikingą komiksą, kur kiekviena erdvė turi savo nepakartojamą istoriją ar išskirtinius faktus. Tai unikali galimybė pasijausti renginio organizavimo komandos dalimi, kultūros centro darbuotoju ar meno kolektyvo nariu. Neretai tam tikri procesai atrodo paprastesni negu yra iš tiesų, tad vaikai turi puikią galimybę pasimatuoti garso ar šviesų operatoriaus atsakomybės jausmą, įlįsti į atlikėjo kailį, stovint didžiojoje scenoje prie mikrofono. Dažniausiai besilankantys Alytaus kultūros centre pamato tik mažą jo dalį – šios ekskursijos metu jie gali pamatyti visas jo neatrastas erdves.

Cirko studijos „Dzūkija“ koncertas. 2024 m. balandžio mėnesį organizuotas Alytaus kultūros centro cirko studijos „Dzūkija“ koncertas. Jo metu dėmesį kaustė ne tik visiems puikiai pažįstamos Kristinos Bujanauskaitės pasirodymai, bet ir kitų jaunųjų cirko artistų paruošti numeriai. Daugumai studijos jaunųjų artistų tai buvo nekantriai lauktas debiutinis pasirodymas scenoje. Džiaugiamės, kad po pertraukos Alytuje vėl galėjome išvysti žonglieriaus Kasparo Bujanausko numerius, savo cirko artisto kelią pradėjusio cirko studijoje „Dzūkija“. Nemokamas renginys Alytaus miesto bendruomenei ir miesto svečiams sulaukė didelio susidomėjimo, koncertą stebėjo 700 žiūrovų.

Šokių konkursas „ADance“. 2024 m. Alytuje startavo naujas šokių konkursas „ADance 2024“, jungiantis įvairius šokio stilius ir kviečiantis savo kūrybą pristatyti ne tik šokio profesionalus, bet ir pradedančiuosius. Konkurse buvo kviečiami dalyvauti šokių kolektyvai, studijos, mokyklos, bendrojo lavinimo mokyklų šokių būreliai, kultūros, laisvalaikio centrai ir kitos įstaigos iš visos Lietuvos, mylinčios šokį. Konkurso dalyviai varžėsi šešiose amžiaus grupėse, devyniose kategorijose. Konkurse dalyvavo 200 dalyvių, jame apsilankė 700 žiūrovų.

„Vasaros fontanas“. Laukiamiausias ir ryškiausias vasaros renginys vėl kvietė pasinerti į vasariškas linksmybes. Šiais metais renginyje laukė ne tik jau pamėgtos pramogos, bet ir naujos veiklos. Tradiciškai mažųjų šventės lankytojų laukė piešimas ant veidukų, puikus laikas šokinėjant

batute ir kiti lauko žaidimai. Renginio programoje šįkart lankytojų laukė ne tik gausus putų fontanas, bet ir įstabūs moksliniai eksperimentai. Profesionali mokslininkų komanda „N2“ kvietė kartu patirti įspūdingą mokslo pasaulį. Žiūrovai turėjo galimybę ne tik stebėti, bet ir patys dalyvauti eksperimentuose. Renginyje apsilankė 1800 žiūrovų.

„Ribos“ šokio spektaklis turintiems regos negalią. Alytaus kultūros centro iniciatyva kultūros centre nemokamai rodytas šokio spektaklis „Ribos“ turintiems regos negalią. Tai pirmasis šiuolaikinio šokio spektaklis Lietuvoje, skirtas regos negalią turintiems suaugusiems ir per pojūčius įgalinantis reginčiuosius patirti šokį tamsoje. Spektaklyje tyrinėtas dalyvių santykis su aplinka, jų erdvės, garso suvokimo mechanizmai, aplinkos ir jos dirgiklių poveikis jų suvokimui, mąstymui, minčiai, santykiui vienu su kitu. Spektaklyje sensoriniais judesio davikliais kuriama unikali garso erdvė. Spektaklio idėjos autorė ir režisierė Indrė Puišytė Šidlauskienė. „Ulna“ šokio teatras.

„Šiurpios dūzgės“. 2023 metais pirmą kartą Alytaus kultūros centras organizavo Helovino tematikos renginį. Žiūrovai juo labai susidomėjo, todėl 2024 m. nuspręsta organizuoti „Šiurpią dūzgę“. Lankytojų laukė nuotaikos kupina kelionė į požemių pasaulį, kur linksmintasi kartu su daugybe draugiškų ir puikiai nusiteikusių personažų. Tą naktį paslaptinguose Alytaus kultūros centro požemių labirintuose netrūko beprotiškų eksperimentų: buvo galima išvykti sprogstantį vaiduoklį, grėsmingą rūką, gamintas juoko eliksyras. Išskirtiniai šventiniai kostiumai tikrai neliko nepastebėti. Vyko geriausio kostiumo rinkimai (atskirose tėvų ir vaikų kategorijose), publika išrinko nugalėtojus. Geriausių kostiumų savininkai apdovanoti renginio rėmėjo dovanų kuponais. Renginyje apsilankė 255 lankytojai.

Kalėdų choras. Tęsdamas tradiciją Alytaus kultūros centras kvietė jaučiausias metų šventes sutikti drauge su skambančiu „Alytaus Kalėdų chorą“. Gruodžio 17 d. 18 val. Alytaus Rotušės aikštėje vykusiame kalėdiniame vakare skambėjo gerai žinomos giesmės: „Tyli naktis“, „Džiaugsmingų Šv. Kalėdų“ ir kiti kūriniai. Susibūrus šalia pagrindinės miesto eglės buvo galima ne tik mėgautis šilto, jaukumu ir arbata kvepiančio vakaro programa, bet ir tapti jo dalimi. Visus norinčius dainuoti drauge kvietėme drąsiai įsijungti į choro gretas. Alytaus kultūros centro choro „Varsa“ iniciatyva suburtame Kalėdų chore kartu su naujais jungtinio choro nariais dainavo ir Šv. Benedikto gimnazijos, Panemunės progimnazijos jaunieji choristai. Po organizuoto renginio kamerinio choro „Varsa“ gretas papildė 4 nauji nariai.

13 lentelė

2 TIKSLAS: Bendruomenės saviraiškos ir kultūrinės iniciatyvos skatinimas, bendruomenei aktualių renginių organizavimas								
Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Įvykdymo terminai	Lėšos (išlaidos)			Priemonės įgyvendinimo vertinimo kriterijai		Pastabos
			Panaudotos savivaldybės biudžeto lėšos, Eur	Panaudotos įstaigos lėšos, Eur	Panaudotos kitų šaltinių lėšos, Eur	Rodiklio pavadinimas, mato vnt.	Faktinė 2024 metų reikšmė	
2	3	4	5	6	7	8	9	10
Įgyvendintų kultūrinės iniciatyvos ir viešųjų renginių skaičius	Direktoriatas pavaduotojas meno reikalams	2024 m. sausis–gruodis	78,3	20,5	21,7	Vidutinis 1 renginio lankytojų skaičius	579	Renginių skaičius – 61; lankytojų skaičius – 35 342

Alytaus kultūros centras, planuodamas 2024 metų veiklą, numatė organizuoti 40 renginių, skirtų bendruomenės saviraiškai ir kultūriniam iniciatyvumui skatinti. Organizuotas 61 renginys.

Kalendorinėms šventėms paminėti skirti renginiai ir valstybinių švenčių minėjimai.

Buvo organizuoti Sausio 13-osios, Vasario 16-osios, Kovo 11-osios, Baltijos kelio dienos minėjimas „Baltijos keliu“, Partizanų pagerbimo, Kariuomenės ir visuomenės dienos, Pilietinio pasipriešinimo dienos, Senjorų dienos, Gedulo ir vilties dienos minėjimai, Gatvės muzikos diena, Tarptautinei tėvo dienai paminėti skirta šventė ir kt.

Festivaliai. Alytaus kultūros centras 2024 metais organizavo 5 festivalius. Vyko jau tradiciniais tapę XXII Dainavos šalies muzikos festivalis, Alytus Jazz festivalis, vaikų ir jaunimo liaudies dainų festivalis „Ateik, saulute, su pyragais“, tarptautinis liaudies meno festivalis „Atvažiuoj Kalėdos“, festivalis „Kalbame šoku“.

Gardas. „Garde“ vyksta koncertai ir diskotekos jaunimui nuo 16 metų. Renginių pradžia 20 val., pabaiga 22 val. Svarbu pažymėti, kad panašių koncertų jaunimui pasiūla Alytuje ypač maža. Šio renginių ciklo organizavimu siekiama atliepti paauglių poreikius, todėl, vykdant šios auditorijos monitoringą, koncertų atlikėjų pasirodymai planuojami atsižvelgus į jaunimo nuomonę ir poreikius. Iš viso 2024 metais „Garde“ organizuoti 3 renginiai, juose apsilankė apie 153 žiūrovai.

Senjorų naktišokiai. Šį renginių ciklą Alytaus kultūros centras pradėjo įgyvendinti 2019 metais. Galimybė pasilinksinti, pabendrauti, pasipuoti Alytaus senjorai naudoja labai entuziastingai. Kultūros centras džiaugiasi sėkminga iniciatyva, kuri ir buvo sumanyta senjorų socialiniams ir kultūriniais poreikiams tenkinti. Iš viso 2024 metais organizuoti 24 „Senjorų naktišokių“ renginiai, juose apsilankė apie 5 417 žiūrovų. Esant palankioms oro sąlygoms, Alytaus kultūros centras naktišokius organizuoja miesto sode. Atvėsus orams, renginys perkeliamas į Alytaus kultūros centro sales. Į naktišokius atvyksta gausybė linksmi nusiteikusių senjorų, o muzika ir gera nuotaika pasirūpina gyvo garso kapelos ir muzikantai. Šokių vakarai senjorams organizuojami net du kartus per mėnesį, pelnė itin didelį susidomėjimą ne tik regioniniu, bet ir nacionaliniu mastu. Suktis šokio aikštelėje Alytuje senjorai atvyksta iš visos Lietuvos, o gerąją praktiką organizuojant tokius renginius jau perėmė ir kiti Lietuvos miestai.

„Tėtis irgi yra sūnus“. Alytuje 2024 m. pirmą kartą vyko tėčiams skirta šventė „Tėtis irgi yra sūnus“. Renginyje lankytojų laukė muzikinė vaikų programa, pašnekesiai su žinomais tėčiais ir jų vaikais, linksmybės su Kapitonu Flintu, pažintis su Džiunglių žmogumi Gerardu Paškevičiumi ir jo egzotiniais augintiniais, įvairių sporto šakų varžybos. Renginio metu lankytojai turėjo galimybę apžiūrėti unikalią Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės švietimo raidą iliustruojančią interaktyvią „Muziejaus ant ratų“ ekspoziciją, dalyvauti Alytaus kraštotyros muziejaus edukacinėse dirbtuvėse „Aitvarai“, interaktyviuose Energetikos ir technikos muziejaus moksliniuose eksperimentuose, pasivaikščioti su miškininku, susitikti su knygos apie tėvą ir sūnų „Jurgelis miškauja“ autoriumi Raimundu Ereminu, stebėti vyksmą BMX dviračių erdvėje. Šventės metu taip pat buvo galima išbandyti aktyvias kariškas ir Alytaus sporto ir rekreacijos centro veiklas, pasitikrinti taiklumą tire, mažieji turėjo galimybę šėlti ant batutų, jodinėti žirgais ar poniais, pasidaryti laikinąją tatuiruotę ir užsiimti kitomis įdomiomis ir aktyviomis veiklomis. Šventinio renginio pabaigoje susirinkusiesiems koncertavo muzikinė grupė „8 kambarys“.

Dzūkų dainų ir šokių šventė. Birželio 2-ąją Alytuje vyko jubiliejinė, dešimtoji, Dzūkų dainų ir šokių šventė, kasmet vystanti pagal Lietuvos dainų šventės tradicijas, primenanti iškiliausius mūsų Dzūkijos krašto kompozitorius ar choreografus. 2024-ųjų šventėje minėjome ryškią choreografę Irutę Žiūkiene, ilgus kūrybos metus atidavusią būtent Alytui. Šios ryškios choreografės kūrinius buvo galima pamatyti 2024 metų Dzūkų dainų ir šokių šventės „Draugų rate“ metu. Alytaus kultūros centro amfiteatre muzikos ir šokio šventę dovanojo daugiau kaip 52 meno kolektyvai, per 1000 dalyvių iš įvairių Lietuvos miestų. Šventės choristų ir šokėjų gretose buvo galima išvysti kolektyvus iš Alytaus miesto ir rajono, o juos papildė svečiai iš Kauno, Vilniaus, Marijampolės, Kalvarijos. Tarp kurių – Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos choras „Viva Voce“. Jubiliejinėje šventėje kūrinius su choralis atliko auksinio balso savininkė Evelina Sašenko ir vienas talentingiausių šalies dainininkų ir muzikos prodiuserių Linas Adomaitis. Nuo 2024 metų Dzūkų dainų ir šokių šventės partneriu tapo ir Lietuvos nacionalinis kultūros centras, kuris prie renginio organizavimo prisidėjo svarių finansinių indėliu.

Alytaus miesto gimtadienio šventė „Su gaivia bangele“. Drauge su Alytaus miesto savivaldybe ir miesto teatru Kultūros centras organizavo miesto gimtadienio šventę „Su gaivia bangele“. Alytaus kultūros centras koordinavo mažosios „Šilo scenos“ renginius, bendrai šventės veiklas ir atliko kitus šventės koordinavimo darbus. Vakaro koncerte „Žalio krašto – žalia ir širdis“ pasirodymus surengė Alytaus miesto ir rajono folkloro ir liaudies muzikos atlikėjai: vokalinė grupė „Pavakarys“, vokalinė grupė „Dzūkijos aidas“, Alytaus kultūros centro folkloro ansamblis „Žvangucis“, kapela „Eglynėlis“, kapela „Dzūkija“, etnografinis ansamblis „Keturnytis“ ir kiti. Šventinio renginio pabaigoje koncertavo ansamblis „Jonis“. Šeštadienio vaikų pasirodymams skirtoje programoje „Skuba džiaugsmo dalia“ pasirodė Alytaus miesto vaikų ir jaunimo scenos menų kolektyvai, vyko tradicinės ir išskirtinės edukacijos šeimoms, diskusija vaikams „Mano geriausias draugas“. Vakaro koncerte „Beržo lapai – tai Tavo laiškai“ skambėjo estradinių ansamblių iš Alytaus ir miesto svečių atliekama muzika, o vakarą vainikavo didžiulio susidomėjimo sulaukęs populiariosios muzikos atlikėjų „Žemaitukai“ koncertas. Paskutinę Alytaus miesto gimtadienio šventės dieną vyko net du Alytaus kultūros centro organizuojamų festivalių koncertai, „Retro“ muzikos koncertas ir šventiniai „Senjorų naktišokiai“. Tris dienas vykusius renginius aplankė 8 721 žiūrovas.

„Baltoji Alytaus pasaka“. Alytaus kultūros centras organizavo miesto eglutės įžiebimo šventę „Baltoji Alytaus pasaka“. Etninės ir šiuolaikinės muzikos sintezę pristatė Alytaus lopšelio-darželio „Šaltinėlis“ ir „Sakalėlio“ pradinės mokyklos vokaliniai kolektyvai, šiuolaikinio šokio studija „Aušrinė“, šokio studija „Vakarė“. Solinį pasirodymą atliko perspektyvus saksofonininkas Ažuolas Vaičaitis, jaukūs linkėjimai skriejo tiesiai iš Kalėdų Senelio rezidencijos „Tai bent Kalėdos“. Šventėje vyko modernus lazerių šou, Martyno Kavaliausko muzikinis pasirodymas. Šventės metu veikė kalėdinė mugė.

2024 m. daugiausiai žiūrovų susidomėjimo ir lankytojų sulaukę renginiai

- Renginyms šeimoms „Vasaros fontanas“ (1 800 žiūrovų, 20 dalyvių);
- Helovino tematikos šventė šeimoms „Šiurpios dūzgės“ (250 žiūrovų, 5 dalyviai, visi bilietai buvo išparduoti gerokai prieš renginio datą);
- Dzūkų dainų ir šokių šventė (1 400 žiūrovų, 1 300 dalyvių);
- XXII Dainavos šalies muzikos festivalis (6 koncertai, 1 876 žiūrovai, 73 dalyviai);
- Alytus Jazz festivalis (7 koncertai, 1 510 žiūrovų, 41 dalyvis);
- Tėčiams skirta šventė „Tėtis irgi yra sūnus“ (1 00 žiūrovų, 29 dalyviai);
- Alytaus miesto kalėdinės eglutės įžiebimo šventė „Baltoji Alytaus pasaka“ (daugiau nei 8000 žiūrovų, 83 dalyviai);
- Alytaus miesto šventės renginiai mažojoje scenoje (6 renginiai, 8 450 žiūrovų, 271 atlikėjas);
- Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos – Kovo 11-osios – minėjimas (3 000 žiūrovų, 35 atlikėjai)
- Lietuvos valstybės atkūrimo dienos – Vasario 16-osios – minėjimas (2 000 žiūrovų, 25 atlikėjai).

14 lentelė

3 TIKSLAS: etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tęstinumas, išsaugojimas bei sklaida					
Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Įvykdymo terminai	Lėšos (išlaidos)	Priemonės įgyvendinimo vertinimo kriterijai	Pastabos

			Panaudotos savivaldybės biudžeto lėšos, Eur	Panaudotos įstaigos lėšos, Eur	Panaudotos kitų šaltinių lėšos, Eur	Rodiklio pavadinimas, mato vnt.	Faktinė 2024 metų reikšmė	
2	3	4	5	6	7	8	9	10
Etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tęstinumo, išsaugojimo ir sklaidos renginių skaičius	Etnokultūros specialistas, renginių koordinatorius	2024 m. sausis - gruodis	7,6	13,2	12,5	Vidutinis 1 renginio lankytojų skaičius	435	Renginių skaičius – 17; lankytojų skaičius – 7 395

Pastabos

Planuojant 2024 metų veiklą, buvo numatyta, jog bus organizuota 15 etnokultūrinių renginių. Planas buvo viršytas ir organizuota 17 renginių. Buvo organizuojami kasmet vykstantys, tradiciniais tapę ir nauji etnokultūriniai renginiai:

- Renginys/ eisenos „Trys karaliai“;
- Užgavėnių šventė;
- Verbų edukacija;
- Margučių marginimo edukacija;
- Atvelykio šventė;
- Moksleivių liaudies dailės konkursas „Sidabro vainikėlis“;
- Dzūkų dainų ir šokių šventė „Draugų rate“;
- Vaikų ir jaunimo liaudies dainų festivalis „Ateik, saulute, su pyragais“ (2 renginiai);
- Etninės kultūros akcija „Visa Lietuva šoka“;
- Rankų lėlyčių gamybos edukacija;
- Folkloro ansamblio „Žvangucis“ 10 metų jubiliejaus šventė;
- Vakaronė Šv. Cecilijos dienai paminėti;
- Advento vakaronė „Už girių, girių...“;
- Vaikų ir jaunimo advento ir Kalėdų tautosakos konkursas „Leliumoj“;
- Tarptautinis liaudies meno festivalis „Atvažiuoj Kalėdos“ (2 renginiai);

Detali informacija apie 2024 m. organizuotus renginius

15 lentelė

1 TIKSLO: kultūros paslaugų ir meno mėgėjų veiklos plėtojimas VšĮ Alytaus kultūros centre priemonės detalizavimas									
Priemonė Organizuotų kultūros renginių ir projektų skaičius									
Eil. Nr.	Renginio / projekto pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Įvykdy mo terminai	Panaudotos lėšos			Rodiklio pavadinimas, mato vnt.	Faktinė 2024 metų reikšmė	Pastabos
				Panaudotos savivaldybės biudžeto lėšos, Eur	Panaudoto s įstaigos lėšos, Eur	Panaudotos kitų šaltinių lėšos, Eur			
1.	Chorinės muzikos vakaras	Direktoriumo pavaduotojas meno reikalams	Vasario mėn.	0	0,1	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 138	

2.	Ukrainos karo metinėms paminėti skirtas renginys	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024- 02-15	0	0,2	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	0 / 0	Renginys vykdytas, tačiau priskirtas prie kitų organizato rių vykdytų renginių
3.	Kultūros dienos minėjimas	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024- 04-15	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	0 / 0	Projektas nevykdyta s
4.	Šokio konkursas „Adance“	Renginių koordinatorius	Balandž io mėn.	0	2,0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 900	
5.	Kultūrinių patirčių festivalis jaunimui	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	Balandž io mėn.	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	0 / 0	Renginys vykdytas, tačiau priskirtas prie kitų organizato rių vykdytų renginių
6.	Cirko studijos „Dzūkija“ metinis renginys	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	Balandž io mėn.	0	0,6	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 726	
7.	Gatvės muzikos diena	Renginių koordinatorius	Gegužės mėn.	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	0 / 0	Renginys vykdytas, tačiau priskirtas prie 2 tikslų renginių
8.	Medžio skulptūrų simpoziumas	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	Liepos mėn.	0	0,2	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	4 / 328	
9.	„Vasaros fontanas“	Renginių koordinatorius	Liepos– rugpjūči o mėn.	0	5,8	1,0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 1820	
10.	Inovatyvus gatvės kultūros renginys „Naktinis krepšinis“	Renginių koordinatorius	Rugpjūč io– rugsėjo mėn.	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 2612	
11.	Helovino šventė šeimoms	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	Spalio mėn.	0	3,7	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 255	
12.	Atliekų mažinimo savaitei paminėti skirtas renginys	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	Lapkriči o mėn.	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	0/ 0	Renginys nevykdyta s
13.	Kalėdų choro koncertas	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	Gruodži o mėn.	0,1	0,5	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 400	
14.	Kitų organizatorių, kuriems suteiktos patalpos, organizuoti renginiai	Renginių koordinatorius	Visus metus	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	163 / 49649	
15.	Meno mėgėjų kolektyvų pasirodymai	Direktoriaus pavadootojas meno	Visus metus	0,4	7,6	1,2	Renginių / žiūrovų ir dalyvių	102 / 55249	

		reikalams					skaičius		
16.	Parodų ciklas	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	Visus metus	0	1,4	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	32 / 35547	
17.	Kultūrinės edukacijos	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	Visus metus	0	0,3	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	10 / 302	
Iš viso:				0,5	22,4	2,2	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	318 / 147 926	
I planą neįtraukti, tačiau vykdyti projektai:									
18.	„Kaip stiprinti vaikų kompetencijas per ilgalaikius projektus, integruotas veiklas. Reggio Emilia ugdymo filosofija“	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-03-04	0	0,2	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 32	
19.	Lietuviškų trumpametražių filmų programa „Dūzgiantis avilys“	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-03-07	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 33	
20.	NATO metinių renginys, NPPKT karių priesaikos ceremonija	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-03-29	0	0,1	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 750	
21.	Menas iš arti. Susitikimas su Dailininke A. Čebatoriūte	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-03-28	0	0,1	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 28	
22.	Nacionalinė LNKC akcija Ažuolo sodinimas	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-04-18	0	0,2	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 136	
23.	Lietuvos įstojimo į Europos sąjungą 20-ųjų metinių renginys	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-04-30	0	0,7	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 82	
24.	„Bukowskis ir kitos beprotybės istorijos“	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-05-10	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 23	
25.	Vokalinio žanro specialistų mokymo kursas „Lietuvos nacionalinis jaunimo choras“	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	Gegužės mėn.	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	3 / 90	
26.	Menas iš arti. Susitikimas su Knygos „Linkėjimai iš miško“ autoriaumi Ernestu Kuckailiu, knygos pristatymas	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-05-17	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 16	
27.	Gatvės kultūros renginys „Warm up“	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-05-25	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 317	
28.	Spaudos konferencija, Tėvo dienos renginio pristatymas	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-05-29	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 29	
29.	Argentinos lietuvių ansamblio „Nemunas“ pristatymas	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-06-25	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 250	
30.	Dainų šventės	Direktoriaus	2024-	0	1,2	0	Renginių /	1 /	

	dalyvių susitikimas, programos detalizavimas	pavadootojas meno reikalams	06-27				žiūrovų ir dalyvių skaičius	24	
31.	Alytaus diksilenodo koncertas	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024-08-23	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 246	
32.	„Ribos“ šokio spektaklis turintiems regos negalią	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024-10-17	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 21	
33.	Verslo forumas 2024	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024-10-24	0	15,6	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 865	
34.	Eglės Malinauskienės koncertas	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024-10-31	0	0,8	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 307	
35.	Choro „Varsa“ koncertas „Teka, teka“	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024-11-17	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 392	
36.	Koncertas „The White rose band“ kartu su choru	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024-12-20	0	0,7	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 187	
37.	„Svajonės“ koncertas	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024-12-28	0	6,7	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 639	
38.	Simfoninė salvē Naujiesiems	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024-12-29	0	1,4	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 847	
Iš viso:				0	27,7	0			
Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius								338 / 150 889	

16 lentelė

2 TIKSLO: bendruomenės saviraiškos ir kultūrinės iniciatyvos skatinimas, bendruomenei aktualių renginių organizavimas priemonės detalizavimas									
Priemonė: įgyvendintų kultūrinės iniciatyvos ir viešųjų renginių skaičius									
Ei l. Nr	Renginio / projekto pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Įvykdy mo terminai	Panaudotos lėšos			Rodiklio pavadinimas, mato vnt.	Faktinė 2024 metų reikšmė	Pastabos
				Panaudotos savivaldybės biudžeto lėšos, Eur	Panaudotos įstaigos lėšos, Eur	Panaudotos kitų šaltinių lėšos, Eur			
1.	Laisvės gynėjų dienos minėjimas (Sausio 13 d.)	Įstaigos direktorius	2024-01-12-13	0,8	0,1	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	2 / 413	
2.	Lietuvos valstybės atkūrimo diena (Vasario 16 d.)	Įstaigos direktorius	2024-02-16	2,7	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 2025	
3.	Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo diena (Kovo 11 d.)	Įstaigos direktorius	2024-03-11	4,8	2,3	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 3035	
4.	Partizanų pagerbimo ir visuomenės susivienijimo diena	Direktoriaus pavadootojas meno reikalams	2024-05-15	0,6	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 537	

5.	Pilietinio pasipriešinimo (R. Kalantos žūties) dienos minėjimas (gegužės 14 d.)	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-05-14	0,4	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 205	
6.	Tarptautinės vaikų gynimo dienos šventė (birželio 1 d.)	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-06-01	10,6	0,2	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 1029	Organizuota šventė „Tėtis irgi yra sūnus“
7.	Gedulo ir vilties dienos minėjimas (birželio 14 d.) ir iniciatyva „Atminties neištrėmsi“	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-06-14	0,1	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 332	
8.	Alytaus miesto šventė	Istaigos direktorius	Birželio mėn.	15	2,5	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	6 / 8721	
9.	XXII Dainavos šalies muzikos festivalis	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	Birželio –liepos mėn.	3,7	2,5	12,5	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	6 / 1949	
10.	Baltijos kelio dienos minėjimas (rugpjūčio 23 d.)	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-08-23	1,1	0,1	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 461	
11.	Baltijos kelio dienos minėjimas prie paminklo 47-ajame Vilniaus–Ukmergės autostrados kilometre	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-08-23	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 112	
12.	Rugsėjo pirmosios šventė	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	rugsėjo 1 d.	1,3	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 501	
13.	Alytus Jazz festivalis	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	Rugsėjo –spalio mėn.	4,5	1,4	9,0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	7 / 1551	
14.	Senjorų diena (spalio 1 d.)	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024.10.01	3,3	0,1	0,2	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	2 / 817	
15.	Eglutės įžiebimo šventė	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-12-01	16,6	10,1	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 8083	
16.	Jaunimo muzikos vakarai „Gardas“	Renginių koordinatorius	Visi metai	1,5	0,2	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	3 / 153	
17.	Alternatyvios muzikos ir susitikimų projektas „alterNOVA“	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	Rugpjūčio mėn.	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	0 / 0	Projektui neskirtas finansavimas
18.	Senjorų naktišokiai	Etnokultūros specialistas	Visus metus	11,3	0,9	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	23 / 4813	
19.	Jaunimo įtraukčiai didinti skirtas projektas	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	Spalio–gruodžio mėn.	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	0 / 0	Projektui neskirtas finansavimas
Iš viso:				78,3	20,4	21,7	Renginių / žiūrovų ir dalyvių	59 / 34 737	

							skaičius		
Į metinį renginių planą neįtraukti, tačiau vykdyti projektai:									
20.	Gatvės muzikos diena	Renginių koordinatorius	Gegužės mėn.	0,1	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 300	
21.	Kalėdų edukacijos teatre	Renginių koordinatorius	2024-12-07	0	0,1	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 305	
Iš viso:				0,1	0,1	0			
Renginių / lankytojų skaičius								61 / 35 342	

17 lentelė

3 TIKSLO: etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tęstinumas, išsaugojimas bei sklaida priemonės detalizavimas									
Priemonė: etninės kultūros ir nematerialaus kultūros paveldo tęstinumo, išsaugojimo ir sklaidos renginių skaičius									
Eil. Nr.	Renginio / projekto pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Įvykdymo terminai	Panaudotos lėšos			Rodiklio pavadinimas, mato vnt.	Faktinė 2024 metų reikšmė	Pastabos
				Panaudotos savivaldybės biudžeto lėšos, Eur	Panaudotos įstaigos lėšos, Eur	Panaudotos kitų šaltinių lėšos, Eur			
1.	„Trys karaliai“	Etnokultūros specialistas	2024-01-05	0,3	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 163	
2.	Užgavėnės	Etnokultūros specialistas	2024-02-13	0,9	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 528	
3.	Atvelykio šventė	Etnokultūros specialistas	2024-04-17	0,6	0,3	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 370	
4.	Lietuvos mokinių liaudies dailės konkursas „Sidabro vainikėlis“	Etnokultūros specialistas	Balandžio mėn.	0	0,5	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 92	
5.	Vaikų ir jaunimo liaudies dainų festivalis „Ateik, saulute, su pyragais“	Etnokultūros specialistas	Birželio mėn.	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	2 / 520	
6.	X jubiliejinė „Džukų dainų ir šokių šventė“	Direktoriaus pavaduotojas meno reikalams	2024-06-02	5,7	6,5	12,5	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 2700	
7.	Etninės kultūros akcija „Visa Lietuva šoka“	Etnokultūros specialistas	Rugsėjo mėn.	0,1	0,1	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 350	
8.	Šv. Kalėdų konkursas „Leliumoj“	Etnokultūros specialistas	Lapkričio mėn.	0	0,6	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 340	
9.	Šv. Cecilijos diena „Aš esu“	Etnokultūros specialistas	Lapkričio mėn.	0	0,2	0	Renginių / žiūrovų ir	1 / 201	

	muzika“						dalyvių skaičius		
10.	Renginys Baltų dienoms atminti	Etnokultūros specialistas	Rugsėjo mėn.	0	0	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	0 / 0	Projektas nebuvo vykdomas
11.	Folkloro ansamblio „Žvangucis“ 10 metų jubiliejaus šventė	Etnokultūros specialistas	Lapkričio mėn.	0	2,1	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 620	
12.	Advento vakaronė „Kalėdų rytų“	Etnokultūros specialistas	Gruodžio– lapkričio mėn.	0	0,1	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	1 / 80	
13.	Tarptautinis liaudies meno festivalis „Atvažiuoj Kalėdos“	Etnokultūros specialistas	Gruodžio mėn.	0	2,8	0	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	2 / 1332	
Iš viso:				7,6	13,20	12,5	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	14 / 7296	
I metinį renginių planą neįtraukti, tačiau vykdyti projektai:									
14.	Etnoedukacijos	Etnokultūros specialistas	Visu metus	0	0	0,1	Renginių / žiūrovų ir dalyvių skaičius	3 / 99	
Iš viso:				0	0	0,1			
Renginių / lankytojų skaičius								17 / 7395	

2024 m. Alytaus kultūros centro neatlygintinai suteiktos paslaugos

Vadovaujantis Alytaus miesto savivaldybės tarybos 2023 m. gruodžio 20 d. sprendimu Nr. T-341 „Dėl viešosios įstaigos Alytaus kultūros centro teikiamų mokamų paslaugų kainų sąrašo patvirtinimo“ patvirtinto Alytaus kultūros centro teikiamų mokamų paslaugų kainų sąrašo 3.21 ir 3.22 punktais, Alytaus miesto savivaldybės kultūros ir švietimo įstaigoms, Alytaus miesto nevyriausybiniams organizacijoms ir asociacijoms jų organizuojamų renginių metu patalpų nuomos kaina mažinama 50 %), taip pat Alytaus miesto savivaldybės kultūros ir švietimo įstaigoms, Alytaus miesto nevyriausybiniams organizacijoms ir asociacijoms, organizuojančioms valstybinių švenčių ir miestą reprezentuojančius tarptautinius renginius, patalpos suteikiamos nemokamai.

Bendra neatlygintinai suteiktų paslaugų finansinė išraiška – 12 415 Eur.

VšĮ Alytaus kultūros centras į savo organizuojamus renginius 2024 m. pardavė 689 bilietus, taikydamas 50 proc. nuolaidą. Suteiktų nuolaidų vertė 3 228,31 Eur.

Papildomo finansavimo pritraukimas

2024 metais iš Lietuvos kultūros tarybos gautas papildomas finansavimas 3 projektams įgyvendinti. Gautas 1 projekto finansavimas Iš Europos Sąjungos finansuojamų programų lėšų.

18 lentelė

Projektų finansavimo programa – Lietuvos kultūros taryba			
Eil.	Projekto pavadinimas	Prašytas finansuoti	Gautas

Nr.		projekto biudžetas, Eur.	finansavimas, tūkst. Eur.
1.	Alytus Jazz festivalis	18 400	7 000
2.	X Dzūkų dainų ir šokių šventė	37 030	12 500
3.	Tarptautinis Dainavos šalies muzikos festivalis	26 910	12 000
Iš viso:		82 340	31 500
Projektų finansavimo programa – Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos kultūros ir kūrybingumo plėtros programos pažangos priemonė Nr. 08-001-04-01-01, veiklos eilė Nr. 8 poveiklė Nr. 8.2 „Kultūros infrastruktūros objektų pritaikymas įvairių grupių poreikiams“			
Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Prašytas finansuoti projekto biudžetas, Eur.	Gautas finansavimas, tūkst. Eur.
1.	Alytaus kultūros centro pritaikymas įvairių grupių poreikiams	762 500,72	762 500,72
Iš viso:			794 000,72

2024 m. iš viso buvo pateikti 6 projektai papildomam finansavimui gauti.

19 lentelė

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas	Prašytas finansuoti projekto biudžetas, Eur.
Projektų finansavimo programa – Lietuvos kultūros taryba		
1.	Alytus Jazz	18 400
2.	Tarptautinis Alytaus cirko festivalis	12 020
3.	X Dzūkų dainų ir šokių šventė	37 030
4.	Tarptautinis Dainavos šalies muzikos festivalis	26 910
Projektų finansavimo programa – „Erasmus+“ jaunimo srities, jaunimo dalyvavimo (KA154) projektai		
5.	Alternatyvių renginių ciklas jaunimui „alterNOVA“	50 000
Projektų finansavimo programa – Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos kultūros ir kūrybingumo plėtros programos pažangos priemonė Nr. 08-001-04-01-01, veiklos eilė Nr. 8 poveiklė Nr. 8.2 „Kultūros infrastruktūros objektų pritaikymas įvairių grupių poreikiams“		
6.	Alytaus kultūros centro pritaikymas įvairių grupių poreikiams	762 500,72
Iš viso:		906 860,72

**Projektas „Atsinaujinančių energijos išteklių (saulės) panaudojimas
Alytaus kultūros centre, Pramonės g. 1B“**

Alytaus kultūros centras įgyvendino projektą – ant kultūros centro stogo įrengė 105 kW saulės elektrinę. Elektrinė įrengta 2023 metų gruodžio 22 dieną.

Projektas buvo įgyvendinamas pagal klimato kaitos programos priemonės „Atsinaujinančių energijos išteklių (saulės, vėjo) panaudojimas valstybės, savivaldybių, tradicinių religinių bendruomenių, religinių bendrijų ar centrų elektros energijos poreikiams“ finansavimo sutartį.

Saulės elektrinė – tvari investicija, taupanti lėšas ir tausojanti gamtą. Įrengus saulės šviesos energijos elektrinę, sudarytos sąlygos įstaigai elektrą gaminti savarankiškai. Kartu sumažintos išlaidos už suvartotą elektros energiją, prisidėta prie aplinkos taršos mažinimo.

Projekto įgyvendinimui skirta 100 826,88 Eur (iš kurių 83 225,74 Eur – Aplinkos projektų valdymo agentūros, 17 601,14 Eur – Alytaus miesto savivaldybės lėšos).

Per 2024 m. ant kultūros centro stogo įrengta saulės elektrinė pagamins 64 608 kWh elektros energijos.

Projektas „Alytaus kultūros centro pritaikymas įvairių grupių poreikiams“

Alytaus kultūros centras 2024 m. lapkričio 26 d. su VšĮ Centrine projektų valdymo agentūra pasirašė projekto „Alytaus kultūros centro pritaikymas įvairių grupių poreikiams“ finansavimo sutartį. Projekto įgyvendinimo laikotarpis 2 metai. Bendra projekto tinkamų finansuoti išlaidų suma 762 500,72 Eur, iš kurių 487 999,47 Eur yra 2021–2027 metų Europos Sąjungos fondų investicijų programos lėšos.

Projekto tikslas – pritaikyti Alytaus kultūros centrą įvairių grupių poreikiams, siekiant pagerinti kultūros paslaugų kokybę, įvairovę ir padidinti lankytojų srautus.

Planuojamos projekto veiklos:

- Renginių erdvės „Kultūrinė laboratorija“ įrengimas. Tai kultūriniam ugdymui, švietimui, įvairioms kūrybinėms ir švietėjiškomis veikloms skirta erdvė. Kultūrinėje laboratorijoje bus auginamos kultūrinės idėjos. Tai nebus įprasta erdvė – ji bus kuriama žiemos (botanikos) sodo pagrindu. Erdvė bus unikali ir ypatinga tuo, kad joje bus siekiama sukurti kuo jaukesnę ir ramybę suteikiančią aplinką, kad žmonės, o ypač jaunimas, čia galėtų atsipalaiduoti nuo įtempto gyvenimo ritmo, kurtų ir generuotų idėjas jaukioje augalų apsuptyje.
- Renginių erdvės „Black box“ įrengimas. Unikali, įvairiems renginiams pritaikoma erdvė, neturinti regione alternatyvų. Lengvai modifikuojama pagal renginio formatą, reikiamą kontekstą. Salė bus pritaikyta įvairiam dalyvių ir žiūrovų skaičiui, panaudojant modernius kėdžių sistemų modulius. Salėje įrengus garso ir šviesų sistemas, reikiamus akustinius sprendinius, bus sukurta nauja galimybė teikti naujas paslaugas: spektaklius, koncertus, kuriems reikia profesionalaus įgarsinimo.
- Erdvės autizmo spektro sutrikimų turintiems lankytojams (vaikams) „Kultūriukas“ įrengimas. Projekto metu bus sukurta jauki vaikų kultūros erdvė-studija „Kultūriukas“, kurioje, prižiūrint atsakingam asmeniui, mažieji rastų įvairių užduotėlių, įtraukiančių veiklų ir žaislų, kol tėveliai stebi renginį. Ši erdvė bus pritaikyta specialiųjų poreikių turintiems vaikams. Bendradarbiaujant su kompetentingais projektuotojais, suprojektuota papildoma erdvė atsižvelgiant būtent į vaikų, turinčių autizmo spektro sutrikimą, poreikius (polinkį slėptis ir atsiriboti).
- Interaktyvaus pabėgimų kambario „Garde“ įrengimas. Alytaus jaunimo pamėgtoje kultūros centro erdvėje „Gardas“ bus įrengta naujovė – interaktyvus pabėgimo kambarys. Lankytojai, naudodamiesi savo telefonu, spręs įvairias užduotis ir bandys laimėti žaidimą. Ši veikla taip pat būtų tinkama fizinę negalią turintiems žmonėms, kadangi nereikia judėti (vaikščioti).
- Didžiosios salės infrastruktūros gerinimas. Ant didžiosios salės laiptų pakopų planuojama įrengti blankiai šviečiančias LED juostas saugumui užtikrinti. Planuojama įrengti labai pajėgią aparatūrą, kuri užtikrintų galimybę organizuoti aukšto lygio muzikinius koncertus, muzikos festivalius.

Projekto rezultatas – modernizuota Alytaus kultūros centro infrastruktūra, užtikrinanti sąlygas kultūros paslaugų prieinamumo, kokybės ir pritaikymo įvairių grupių poreikiams didinti.

Projektas įgyvendinamas pagal 2021–2030 metų Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos kultūros ir kūrybingumo plėtros programos pažangos priemonės Nr. 08-001-04-01-01 „Aukštos meninės vertės, įvairaus ir įtraukaus kultūros turinio prieinamumo didinimas“ veiklą „Kultūros infrastruktūros objektų pritaikymas įvairių grupių poreikiams“.

Alytaus kultūros centro didžiosios salės keliamųjų mechanizmų sistemos atnaujinimo darbai

Alytaus kultūros centro didžioji salė – itin erdvi, elegantiška, klasikinio teatrinio tipo salė, kurioje telpa 782 žiūrovai. Šioje salėje vyksta ne tik miesto renginiai, koncertai ir spektakliai, bet ir cirko (čia veikia viena iš nedaugelio Lietuvoje cirko studijų) pasirodymai.

2024 m. Alytaus kultūros centre atnaujintas vienas iš svarbiausių scenos infrastruktūros elementų – kėlimo mechanizmai. Naują scenos viršutinės mechanizacijos sistemą suprojektavo ir įdiegė UAB „Scenos techninis servisas“. Atliktų atnaujinimo darbų kaina 531 885,75 Eur.

Nuo Medvilnės kultūros rūmų atidarymo kėlimo mechanizmai buvo remontuojami minimaliai, pagal poreikį. Keturis dešimtmečius naudojama įranga susidėvėjo, tapo neberemontuotina ir nesaugi eksploatuoti. Mechanikos sistema nebeatitiko šiuolaikinių techninių reglamentų, valdymo spintos ir laidai technologiškai paseno. Užtikrinant kokybišką ir saugų scenos įrangos naudojimą, buvo būtina įrengti naujus, šiuolaikinius teisės aktus atitinkančius kėlimo mechanizmus ir jų valdymo sistemas.

Alytaus kultūros centro veikla plati, o scenografijos elementai – itin svarbūs. Taigi čia įrengta net 30 kėlimo linijų: 5 kilnojamieji apšvietimo sofītai ir 25 dekoracijų vamzdžiai.

Greitas dekoracijų keitimas leidžia optimizuoti pasiruošimą spektakliams ir kitiems pasirodymams. Kadangi scenos bokšto aukštis dvigubas, visos reikalingos dekoracijos gali būti paruoštos ir sukeltos virš scenos, o kai linijų tiek daug, galima paruošti scenografiją iškart keliems pasirodymams. Pakeisti dekoracijas scenoje galima ir realiu laiku, vykstant spektakliui. Šie keltuvai atitinka aukščiausius Europos saugumo standartus, taigi juos naudoti saugu tiek techniniam personalui, tiek atlikėjams.

Valdymo sistema, koordinuojanti kiekvieno elemento judėjimą, buvo suprojektuota būtent šiai salei. Kėlimo linijos gali būti valdomos koordinuotai ar kiekviena atskirai nuotoliu specialiu valdymo pultu.

Moderni mechanikos sistema ne tik palengvina darbą techniniam personalui, bet ir atveria naujų galimybių Alytaus kultūros centro veiklai. Visų pirma, vietos kūrėjai gali kurti dinamišką scenografiją, apšvietimo dizainą ir išpildyti sudėtingus režisūrinius sumanymus, o antra, tai leidžia pasikviesti iš kitų miestų kolektyvus, keliančius aukštus techninius reikalavimus renginio salei.

Alytaus kultūros centro bendradarbiavimas su kitomis įstaigomis

Alytaus kultūros centras yra akredituota savanorius priimanti organizacija. Jaunimo reikalų agentūra akreditaciją savanoriškos veiklos organizacijoms suteikia 3 metams. Gavęs akreditaciją, centras turi galimybę į savo kolektyvą priimti ir Jaunimo savanoriškos tarnybos (toliau – JST) programoje dalyvaujančius jaunos žmones, norinčius savanorystės metu įgyti įvairiausių kompetencijų kultūros srityje. Po atliktos tarnybos, atsižvelgiant į pasirinktą trukmę, jauni žmonės turės galimybę įgyti JST pažymėjimą – dokumentą, patvirtinantį tarnybos metu įgytus ar sustiprintus įgūdžius, kompetencijas ir papildomai gauti 0,25 balo stojant į pirmosios pakopos studijas Lietuvoje.

Alytaus kultūros centras pasirašė ilgalaikio bendradarbiavimo su Alytaus kolegija sutartį. Įvertindami mokslo, kultūros ir naujų technologijų integracijos į paslaugas ir gamybą svarbą, kolegija ir Alytaus kultūros centras patvirtino ilgalaikį bendradarbiavimą vykdant kolegijos studentų praktikas, abiejų įstaigų arba joms dalyvaujant vykdomus kultūrinius projektus ir mokslinius tyrimus.

VšĮ Alytaus kultūros centrą, kaip praktinio mokymo įstaigą, renkasi ir kitų aukštųjų mokyklų studentai. 2024 m. Alytaus kultūros centre praktiką atliko viešosios įstaigos SMK Aukštosios mokyklos ir Kauno kolegijos studentai.

Darbuotojų mokymai ir kvalifikacijos tobulinimas

Alytaus kultūros centro darbuotojai 2024 metais tobulino kvalifikaciją ir dalyvavo įvairiuose mokymuose. Vyko darbuotojų mokymas civilinės saugos klausimais, organizuotos civilinės saugos stalo pratybos.

Administracijos darbuotojai dalyvavo Viešųjų pirkimų tarnybos organizuose mokymuose „Žodinių pirkimo sutarčių vykdymas“, buvo organizuojami DBSIS mokymai apie išorinio pasirašymo funkcionalumą, Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuose nuotoliniuose kvalifikacijos tobulinimo mokymuose kultūros centrų ir meno darbuotojams, Nacionalinės kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacijos (NKIKIA) organizuotame nacionaliniame kultūros forume „Kultūrinis verslumas“. Dalyvavo Palangos kultūros centro organizuotame 5-ajame kultūros forume „Kultūros jūra: Panirti. Išnirti. Atsinaujinti“, UAB „SDG“ organizuotuose mokymuose asmens duomenų apsaugos klausimais, seminare „Vidaus kontrolės politikos įgyvendinimo aktualijos, pagrindinės problemos ir jų sprendimo būdai“, Jaunimo reikalų agentūros organizuotuose mokymo kursuose „Jaunimo dalyvavimo „SITUATIONSHIP“: kokias iš tikrųjų galimybes turi jaunimas?“.

Meno srities darbuotojai dalyvavo Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuose Dainų ir šokių ansamblių ir jų grupių – liaudies instrumentų ansamblių, orkestrų, skudučių ansamblių, ansamblių chorų, šokėjų ir liaudiškos muzikos kapelų – vadovų kvalifikacijos kursuose, XXII chorų vadovų kvalifikacijos kėlimo kursuose „Vasaros akademija“, Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuose Dzūkijos regiono chorų meistriskumo pamokose su kompozitoriumi prof. J. Kalcu, Lietuvos nacionalinio jaunimo choro kūrybinėse dirbtuvėse, mokymuose ir koncertinėje veikloje, organizuojamoje Lietuvos nacionalinio kultūros centro, Tarptautiniuose choro dirigentų meistriskumo kursuose „Study Tour“ (Turinas, Italija), kuriuos organizavo Italijos chorų sąjunga „Feniarco“, tarptautiniuose meistriskumo kursuose chorų dirigentams su Janu Schumacheriu (Vokietija) ir valstybiniu kameriniu choru „Polifonija“, kuriuos organizavo koncertinės įstaigos Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“, Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuose Dainų ir šokių ansamblių ir jų grupių – liaudies instrumentų ansamblių, orkestrų, skudučių ansamblių, ansamblių chorų, šokėjų ir liaudiškos muzikos kapelų – vadovų kvalifikacijos kursuose ir kt. Cirko studijos būrelio vadovai dalyvavo VšĮ sportininkų mokymo centro organizuose seminaruose „Tempimo pratimai sąnarių paslankumui gerinti“, „Tempimo pratimai apatinių galūnių sąnarių paslankumui gerinti“, „Liemenį stabilizuojantys raumenys ir jų treniravimas“.

Ūkio skyriaus ir techniniai darbuotojai dalyvavo Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuose mokymuose, skirtuose kultūros centrų garso, vaizdo ir apšvietimo specialistams“, buvo vykdomas periodinis visų darbuotojų mokymas gaisrinės saugos klausimais, buvo vykdoma elektros energetikos darbuotojo atestacija, organizuojami nuo žemės valdonų kranų operatoriaus mokymai.

Daugiau nei 65 procentai Alytaus kultūros centro darbuotojų dalyvavo mokymuose ir seminaruose profesionalumui ugdyti, su darbo funkcijomis susijusioms žinioms gerinti ir įvairioms kompetencijoms, kvalifikacijai kelti.

Rekomenduojami veiklos rezultatų vertinimo rodikliai

20 lentelė

Eil. Nr.	Rodiklio pavadinimas	Faktinė 2024 metų reikšmė	Planuojama 2025 metų reikšmė	Pastabos
1	2	3	4	5
1.	Alytaus miesto savivaldybės įstaigai skirtos lėšos, per	695 584,71	790 300	

	metus, iš viso, Eur			
2.	Ištaigos uždirbtos lėšos, per metus, iš viso, Eur	155 631,35	120 000,00	
3.	Ištaigos darbuotojų etatų skaičius, iš viso	26,5	26,5	
3.1.	Iš jų: administracijos ir pagalbiniai darbuotojai	9	9	
3.2.	Kultūros ir meno darbuotojai	25	27	
4.	Darbo užmokesčio fondui skirtos lėšos, iš viso per metus, Eur	514 200	548 000	Darbo užmokesčio fondui skirtų lėšų padidėjimą lemia darbuotojų darbo užmokesčio padidėjimas.
5.	Teiktų projektų paraiškų finansavimui iš kitų šaltinių gauti skaičius	4 Lietuvos kultūros tarybai; 1 „Erasmus+“ programai, finansuojamas ES lėšomis 1 Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos kultūros ir kūrybingumo plėtros programai, finansuojamas ES lėšomis	4 Lietuvos kultūros tarybai 1 ES finansavimo programoms	
6.	Igyvendintų projektų skaičius per metus iš viso	3 Lietuvos kultūros tarybos; Laimėtas finansavimas Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos kultūros ir kūrybingumo plėtros programos projektui „Kultūros infrastruktūros objektų pritaikymas įvairių grupių poreikiams“, finansuojamam ES lėšomis, projekto trukmė 24 mėn.	Laukiama atsakymo	

III. ĮSTAIGOS 2024 M. FINANSINĖ ANALIZĖ

VšĮ Alytaus kultūros centro gautos lėšos ir jų šaltiniai per finansinius metus ir šių lėšų panaudojimas pagal ekonominės klasifikacijos straipsnius:

1. Gautos finansavimo lėšos ir jų šaltiniai per finansinius metus.

21 lentelė

Lėšų šaltinis	Suma (Eur)
Alytaus m. savivaldybės lėšos	695 584,71
Projektų lėšos	31 500,00
Lietuvos nacionalinis kultūros centras	1 210,00
Paramos lėšos	3 700,00
Iš viso	731 994,71

2. Gautų finansavimo lėšų panaudojimas pagal išlaidų rūšis

22 lentelė

Išlaidų rūšis	Suma (Eur)
Darbo užmokestis	503 900,00
Socialinio draudimo įmokos	10 300,00
Ryšių paslaugos	834,20
Transporto išlaikymo ir transporto paslaugų įsigijimo išlaidos	3100,00
Materialioji turto paprastojo remonto prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidos	17 600,00
Viešinimo išlaidos	6 775,80
Informacinių technologijų prekių ir paslaugų išlaidos	463,00
Komunalinės paslaugos, iš jų:	70 784,01
Šildymas	30 600,00
Elektros energija	29 634,26
Vandentiekis ir kanalizacija	5 600 00
Šiukšlių išvežimas	4 949,75
Kitos prekės ir paslaugos	115 337,70
Darbdavių socialinė parama pinigais	2 900,00
Iš viso	731 994,71

3. Gautos veiklos pajamos per finansinius metus

23 lentelė

Paslaugos rūšis	Suma (Eur)
Cirko studijos „Dzūkija“ pajamos	1 511,44
Kultūros centro organizuojamų renginių bilietų platinimas	23 127,50
Renginių aptarnavimo ir nuomos paslaugų pajamos	130 992,41
Iš viso	155 631,35

4. Informacija apie viešosios įstaigos įsigytą ir perleistą ilgalaikį turtą per finansinius metus:

įsigytas nematerialusis turtas per 2024 metus – 0 Eur,
įsigytas materialusis turtas per 2024 metus – 21 330,97 Eur, iš įstaigos lėšų,
perleistas ilgalaikis materialusis turtas per 2024 metus – 0 Eur.

5. VšĮ Alytaus kultūros centro veiklos sąnaudos per finansinius metus – 887 284,26 Eur,
iš jų 5220 002,60 Eur – išlaidos darbo užmokesčiui ir soc. draudimo įmokoms.

6. Duomenys apie viešosios įstaigos vadovą, įstaigos išlaidos vadovo darbo užmokesčiui ir kitoms viešosios įstaigos vadovo išmokoms:

Įstaigos išlaidos vadovo darbo užmokesčiui – 46 031,71 Eur.

7. VšĮ Alytaus kultūros centro išlaidos kolegialių organų kiekvieno nario darbo užmokesčiui ir kitoms įstaigos kolegialių organų narių išmokoms.

Įstaiga neturi kolegialių organų.

VšĮ Alytaus kultūros centro
direktoriaus pavaduotoja meno reikalams,
vykdanti direktoriaus funkcijas

Jurgita Kričenaite

Tel. +370 672 21543, el. p. pavaduotoja@alytuskc.lt

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Viešoji įstaiga Alytaus kultūros centras 300510369, Pramonės g. 1B Alytus, LT-62175
Dokumento pavadinimas (antraštė)	Dėl VŠĮ Alytaus kultūros centro 2024 m. veiklos ataskaitos pateikimo
Dokumento registracijos data ir numeris	2025-03-14 Nr. SD-45
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	–
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Jurgita Kričėnaitė, Direktorius pavaduotojas meno reikalams, vykdamas direktoriaus funkcijas
Sertifikatas išduotas	JURGITA KRIČENAITE LT
Parašo sukūrimo data ir laikas	2025-03-14 15:32:01 (GMT+02:00)
Parašo formatas	XAdES-T
Laiko žymoje nurodytas laikas	2025-03-14 15:32:17 (GMT+02:00)
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	SK ID Solutions EID-Q 2021E, SK ID Solutions AS EE
Sertifikato galiojimo laikas	2025-01-13 15:17:36 – 2030-01-13 23:59:59
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	"Registravimas" paskirties metaduomenų vientisumas užtikrintas naudojant "RCSC IssuingCA, VI Registru centras - i.k. 124110246 LT" išduotą sertifikatą "DBSIS, Informatikos ir ryšių departamentas prie Lietuvos Respublikos vidaus reikalų ministerijos, į.k.188774822 LT", sertifikatas galioja nuo 2022-05-19 16:48:06 iki 2025-05-18 16:48:06
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	–
Pagrindinio dokumento priedamų dokumentų skaičius	–
Priedamo dokumento sudarytojas (-ai)	–
Priedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	–
Priedamo dokumento registracijos data ir numeris	–
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	DBSIS, versija 3.5.80.3
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Atitinka specifikacijos keliamus reikalavimus. Visi dokumente esantys elektroniniai parašai galioja (2025-03-14 15:40:22)
Paieškos nuoroda	–
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo 2025-03-14 15:40:22 DBSIS